



kunstverein KINO programm

mai – jul 25

Kino Klub Kunstverein Göppingen | Programm Mai bis Juli 2025

Auch im Sommer lädt der Kino Klub Kunstverein Göppingen zum gemeinsamen Filmerelebnis ein – mit starken Geschichten, eindrucksvollen Bildern und aktuellem Zeitbezug. Gezeigt wird wie immer ein ausgewählter Film am zweiten Mittwoch des Monats um 20:00 Uhr im Staufen Kino Göppingen. prisma wünscht anregende Filmabende – und hat außerdem einen Tipp zum Thema Kunst im öffentlichen Raum!

erleben & genießen 8. Mai 2025 2 Minuten

Inhalt & Quicklinks

- › K3 Kino Kunstverein Sommer 2025 – Programmvorschau
- › DIE GIACOMETTIS
- › HELDIN
- › DER LEHRER, DER UNS DAS MEER VERSPRACH
- › Kunst im öffentlichen Raum 2024/25
- › Artikel herunterladen [PDF]

K3 Kino Kunstverein Sommer 2025 – Programmvorschau

Kino Kunstverein Sommer 2025: Im Mai zeigt Giacometti – Eine Künstlerfamilie das kreative Leben einer bekannten Schweizer Künstlerdynastie. Im Juni folgt Heldin, ein stiller, intensiver Blick auf den fordernden Pflegealltag. Den Abschluss bildet im Juli Der Lehrer, der uns das Meer versprach. Eine wahre Geschichte des mutigen Pädagogen Antonio Benaiges im Spanien der 1930er-Jahre.

Kino Kunstverein Sommer 2025

Mittwoch 14. Mai 2025 – 20:00 Uhr

DIE GIACOMETTIS

Produktionsland: Schweiz
Erscheinungsjahr: 2023
Laufzeit: 102 Minuten
Regie: Susanna Fanzun

Der Film porträtiert die Künstlerfamilie Giacometti, die im abgelegenen Schweizer Bergtal Bergell lebte. In der kargen Landschaft entwickelte sich ein intensives Zusammenleben, das ihre kreative Entfaltung prägte. Vater Giovanni war Impressionist, seine Kinder fanden eigene Wege: Alberto schuf filigrane Skulpturen, Diego entwarf Möbel, Ottilia arbeitete als Weberin, Bruno wurde Architekt. Freunde und Nachbarn erinnern sich auch an Annetta, Ehefrau und Mutter, die als stille, starke Figur das Familienleben prägte.

[Online-Tickets bei staufen-movieplex.de](#) →



© Arsenal Filmverleih



© TOBIS Film GmbH

Kino Kunstverein Sommer 2025

Mittwoch 11. Juni 2025 – 20:00 Uhr

HELDIN

Produktionsland: Schweiz, Deutschland
Erscheinungsjahr: 2025
Laufzeit: 92 Minuten
Regie: Petra Volpe

Trotz großer Anerkennung in der Pandemie hat sich im Pflegebereich kaum etwas verbessert. Heldin begleitet die Pflegekraft Floria Lind während einer Schicht. Geduldig meistert sie einen Alltag voller Ansprüche (berechtigter wie unnötiger) und bleibt aufmerksam inmitten allgegenwärtiger Krisen. Der Tod ist ständiger Begleiter. Floria steht exemplarisch für all jene, die helfen wollen, oft unter schwierigen Bedingungen. Ein stilles, eindringliches Porträt systemrelevanter Arbeit.

[Online-Tickets bei staufen-movieplex.de](#) →

Kino Kunstverein Sommer 2025

Mittwoch 09. Juli 2025 – 20:00 Uhr

DER LEHRER, DER UNS DAS MEER VERSPRACH

Originaltitel: El maestro que prometió el mar
Produktionsland: Spanien
Erscheinungsjahr: 2023
Laufzeit: 105 Minuten
Regie: Patricia Fonte

Antonio Benaiges kommt 1935 als Lehrer in ein abgelegenes spanisches Dorf. Dort bringt er den Kindern nicht nur Lesen und Schreiben bei, sondern ermutigt sie auch zum freien Denken, was sie als Gemeinschaft stärkt. Doch seine unkonventionellen Methoden stoßen bei den konservativen Dorfbewohnern auf Ablehnung. Als der Faschismus aufkommt und 1936 der Bürgerkrieg beginnt, werden seine Ideen brutal unterdrückt. Erst im Jahr 2000 erfährt eine junge Frau vom Schicksal ihres Urgroßvaters: Er war einer der Schüler und eines der Opfer, das aus einem Massengrab geborgen wurde.

[Online-Tickets bei staufen-movieplex.de](#) →



© Filmax / 24 Bilder

Kunst im öffentlichen Raum 2024/25

GOLDEN an der Stadthalle Göppingen. Foto: Patrick Richter, logografisch

SIMONE DEMANDT. GOLDEN, aus L.i.t. (Landschaft ist tröstlich)

Die Installation GOLDEN von Simone Demandt ist noch bis Sommer 2025 an der Glasfassade der Stadthalle Göppingen zu sehen – deshalb heißt es: vorbeikommen, die trügerische Schönheit idealisierter Werbelandschaften entdecken und über Sehnsucht, Konsum sowie die Inszenierung von Natur nachdenken.

Essay zu GOLDEN

Dr. Kai Bleifuß (Kunstverein Göppingen) beleuchtet in seinem Essay die künstlerische Strategie von Simone Demandt und die Hintergründe zur Installation GOLDEN – kritisch, poetisch, pointiert.

[Hier klicken – jetzt anhören!](#)

[Hier klicken und Beitrag herunterladen](#)
Dieser Beitrag steht als PDF-Datei zum kostenlosen Download bereit



Hier gibt's noch mehr Artikel

- Auf Entdeckungsreise mit Spielplatzbienenchen: Der Erlebnispfad Sinneswandel in Bad Boll

[Zum Artikel](#)

Kinderkonzert Jugendmusikschule Göppingen: Mit Pipi Langstrumpf Instrumente entdecken

[Zum Artikel](#)

Sommerweine von Solo Vino – Mediterraner Genuss und gelebte Weinkultur im Herzen von Ebersbach

[Zum Artikel](#)