



## Der mutigste deutsche Film seiner Zeit: „Jonas“ im MuSeele

Ein Film, der einst als „mutigster deutscher Film seiner Zeit“ gefeiert wurde und heute fast vergessen scheint, kehrt zurück auf die Leinwand. Mit „Jonas“ zeigt das MuSeele im Christophsbad ein Werk, das Großstadt, Nachkriegszeit und seelische Innenwelten eindrucksvoll miteinander verbindet. prisma ist gespannt: Wird „Jonas“ auch fast 70 Jahre später wieder zum Gesprächsthema?

erleben & genießen 2. März 2026 2 Minuten

### Inhalt & Quicklinks

- › Filmvorführung: „Jonas“ im MuSeele DANEBEN
- › „Jonas“ im MuSeele: Zwischen Einsamkeit und Aufbruch
- › MuSeele: Ein besonderer Ort für besondere Filmgeschichte
- › Bambi mit regionaler Geschichte
- › Filmvorführung „Jonas“ im MuSeele

### Filmvorführung: „Jonas“ im MuSeele DANEBEN

Am Mittwoch, 4. März 2026, um 17 Uhr zeigt das MuSeele im Veranstaltungsraum DANEBEN den Film „Jonas“ von Ottomar Domnick. Die Vorführung findet im Klinikum Christophsbad in Göppingen statt. Dr. med. Markus Löble, Chefarzt der Kinder- und Jugendpsychiatrie, führt in den Film ein und steht im Anschluss für ein gemeinsames Gespräch zur Verfügung.

Der 84-minütige Film gilt als wiederentdeckter Klassiker des avantgardistischen deutschen Kinos. In Kooperation mit der Sammlung Domnick bringt das MuSeele das vielfach ausgezeichnete Werk erneut auf die Leinwand. So entsteht eine besondere Gelegenheit, Filmgeschichte neu zu entdecken und einen Abend zu erleben, der Kino, Zeitgeschichte und persönliche Einordnung miteinander verbindet.



### „Jonas“ im MuSeele: Zwischen Einsamkeit und Aufbruch

Als „Jonas“ 1957 in die Kinos kam, sorgte der Film für Aufmerksamkeit. Ottomar Domnick, selbst Psychiater, erzählt die Geschichte eines Einzelgängers in der modernen Großstadt. Zwischen Kriegserfahrungen und der gefühlten Kälte der jungen Bundesrepublik entsteht das Porträt eines Menschen, der seinen Platz in einer sich verändernden Gesellschaft sucht.

Der Film verbindet eindrucksvolle Bilder mit einer ungewöhnlichen Erzählweise und gilt heute als früher Vorläufer des Neuen Deutschen Films. Zur Zeit seiner Veröffentlichung wurde „Jonas“ von der Kritik gefeiert. Die Süddeutsche Zeitung schrieb damals vom „mutigsten, einsamsten und unwiederholbarsten deutschen Film unserer Tage“. Auch fast 70 Jahre später wirkt das Werk erstaunlich zeitlos und regt zum Nachdenken an.



Filmstill aus „Jonas“ (1957) | © Filmgalerie 451

### MuSeele: Ein besonderer Ort für besondere Filmgeschichte

Dass „Jonas“ im MuSeele gezeigt wird, ist kein Zufall. Das Museum für Psychiatrie im Klinikum Christophsbad widmet sich seit 25 Jahren der Geschichte der seelischen Gesundheit, ihren Krankheitsbildern, Therapien und den Menschen dahinter. Jährlich besuchen rund 3.000 Interessierte das Haus, sei es in Gruppen oder während der regulären Öffnungszeiten.

Mit dem Veranstaltungsraum DANEBEN verfügt das MuSeele zudem über einen eigenen Rahmen für Lesungen, Vorträge und Filmabende. Seit mehreren Jahren besteht außerdem eine enge Kooperation mit der Sammlung Domnick in Nürtingen, die das künstlerische Erbe des Ehepaars Greta und Ottomar Domnick bewahrt. So verbindet die Filmvorführung auf besondere Weise Psychiatriegeschichte, Kunst und Kino.



**Mehr erfahren**

### Bambi mit regionaler Geschichte

Für „Jonas“ erhielt Ottomar Domnick einen Bambi als künstlerisch wertvollster deutscher Film.

Der traditionsreiche Medienpreis wird bis heute in Süßen gefertigt. In der Manufaktur Strassacker wird die Figur aus Bronze gegossen und anschließend mit echtem Gold versiegelt.

Damit verbindet die Auszeichnung Filmgeschichte mit echter Handwerkskunst aus der Region.

[Mehr zum Bambi →](#)

MuSeele DANEBEN | Klinikum Christophsbad

## MuSeele

### Filmvorführung „Jonas“ im MuSeele

Mittwoch, 4. März 2026 | 17:00 Uhr | Eintritt: 2 Euro

☎ 07161 601 – 9712

✉ info@museele.de

🌐 museele.de/

🕒 Mittwoch: 16-18 Uhr

🕒 Sonntag: 14-16 Uhr

Titelbild: „Jonas“ (1957), Filmstill | © Filmgalerie 451

### MuSeele in prisma

- 📍 RE-Think Rorschach im MuSeele (noch bis 30. April 2026)
- 📍 Filmriss und Kopfkino 2025 – 3. Göppinger Filmtage

### Filmkultur in prisma

- 📍 Open End Kino Göppingen
- 📍 K3 – Kino Klub Kunstverein Göppingen



### Hier gibt's noch mehr Artikel



Auf Entdeckungsreise mit dem Spielplatzbienenchen: Spielspaß im Stadtpark Geislingen

[Zum Artikel](#)



Instrumenteninformation 2026: Die JMS hilft, das Lieblingsinstrument zu finden

[Zum Artikel](#)



Klick & Klar mit Ina Awischus: Die Bescheinigungen

[Zum Artikel](#)